Capítulo IX:

La creación de dinero





Braun, Llach: Macroeconomia argentina

En este capítulo se tratarán los siguientes temas:

- 1. Concepto y funciones del dinero
- 2. El surgimiento del dinero
- 3. El proceso de creación de dinero
- 4. El multiplicador bancario
- 5. Instrumentos de política monetaria



¿Qué es el dinero?

El dinero se define como el stock de activos que se pueden utilizar fácilmente para realizar transacciones.



Existen 2 tipos de activos

- 1. No financieros
 - a) Inmuebles
 - b) Tierras
 - c) Obras de arte
- 2. Financieros
 - a) Dinero
 - b) Depósitos bancarios
 - c) Divisas
 - d) Bonos



Los depósitos bancarios son un contrato entre el depositante y el banco:

- a) Cuenta corriente: cuenta para realizar transacciones que no paga interés.
- b) Caja de ahorro: es una cuenta que paga un interés generalmente bajo, pero que le permite al depositante retirar el dinero cuando quiere y con el que puede hacer compras con tarjeta de débito.
- c) Depósitos a plazo fijo: suelen pagar una tasa de interés más alta, pero el dinero debe quedar inmovilizado en el banco durante un cierto plazo.

Bonos:

Certificado de deuda emitido por un gobierno, agencia pública o empresa que promete el repago de la inversión original más una tasa de interés en una fecha futura definida.



Funciones del dinero

- 1. Medio de pago: se puede usar dinero para comprar cualquier bien o servicio.
- 2. Reserva de valor: el dinero que se obtiene por la venta de algún bien puede conservarse y utilizarlo para consumir en el futuro.
- 3. Unidad de cuenta: el dinero permite expresar el valor de todos los bienes con la misma medida (i.e. pesos, dólares, etc.).

Un relato estilizado del surgimiento del dinero fiduciario

- ✓ Originalmente se utilizaba dinero mercancía (oro, plata, etc.) para realizar transacciones.
 La necesidad de verificar el peso y la calidad del metal hacía costosas las transacciones.
- ✓ Como solución, el gobierno comenzó a acuñar monedas metálicas de calidad estándar. Así, se hizo más fácil determinar el valor de las mismas.



- ✓ A cambio de **acuñar monedas** el gobierno se quedaba con una proporción del metal.
- ✓ Ese porcentaje se llamaba señoreaje.
- ✓ Sin embargo, todavía era costoso llevar las monedas para realizar transacciones.
- ✓ El gobierno decidió guardar las monedas y repartir a los dueños de las monedas unos billetes canjeables por monedas (dinero convertible).

- ✓ Por último, el gobierno descubrió que casi nadie cambiaba los billetes por monedas.
- ✓ Supo entonces que podía emitir más billetes que el metal que tenía en su tesoro.
- ✓ Los billetes dejaron de ser convertibles porque excedían la cantidad de metálico.
- Este tipo de dinero, que no tiene un valor intrínseco ni es convertible, se conoce como dinero fiduciario.

La creación de dinero

- ✓ La institución fundamental para entender el proceso de creación de dinero en Argentina es el BCRA.
- ✓ El BCRA tiene un monopolio sobre la creación de pesos.
- ✓ El Banco Central es el encargado de manejar los aumentos y las disminuciones en la oferta de dinero.



- ✓ La oferta de dinero es el stock de dinero que circula en la economía.
- ✓ El BCRA posee tres herramientas para afectar la oferta monetaria:
 - a) compra y venta de pesos
 - b) movimientos en la tasa de encaje
 - c) movimientos en la tasa de redescuentos



- ✓ Compra y venta de pesos:
 - 1. Puede comprar y vender dólares.
 - 2. Puede emitir o comprar bonos.
- ✓ El dinero en circulación y los bonos (LEBAC) son los pasivos del Banco Central.
- Los dólares que tiene son sus activos, también conocidos como reservas.

- ✓ Si el BCRA quiere reducir la oferta de dinero puede:
 - a) Vender dólares al público
 - b) Vender bonos al público
- Si el BCRA quiere aumentar la oferta de dinero puede:
 - a) Comprar dólares al público
 - b) Recomprar bonos



La creación secundaria de dinero

Se definirá la oferta de dinero como la cantidad de circulante en poder del público más los depósitos bancarios:

$$M = C + D$$

- ✓ Inicialmente el BC emite 12.000 pesos con reservas y no hay depósitos.
- ✓ Los balances del BC y del público son:

Balance del BCRA	
Activos	Pasivos
Reservas: USD 12.000	Circulante: \$12.000

Balance del Público	
Activos	Pasivos
Circulante: \$12.000	

- ✓ Los individuos deciden depositar 10.000 pesos en un banco privado.
- El BC obliga a mantener los depósitos del bco. comercial como encaje.

 Braun, Llach: Macroeconomia

argentina

Ifaomega Grupo Editor

Capítulo IX: La creación de dinero

Los balances son:

Balance del BCRA	
Activos	Pasivos
Reservas: USD 12.000	Circulante: \$2.000 Encaje: \$10.000

Los activos del BCRA están compuestos por sus reservas, y sus pasivos son el circulante más lo que le debe al Banco del Plata por el encaje.

Balance del público	
Activos	Pasivos
Circulante: \$2.000	
Depósitos: \$10.000	

Los activos del público son el circulante y lo que depositan en el Banco del Plata.

Balance del Banco del Plata	
Activos	Pasivos
Encaje: \$10.000	Depósitos: \$10.000

El Banco del Plata le debe al público el dinero que depositaron, por lo cual éste forma parte de su pasivo. A su vez, lo que le debe el BCRA por el dinero que depositó como encaje forma parte de su activo.



Supongamos que el BC permite ahora prestar el 80%. Los nuevos balances son:

Balance del BCRA	
Activos	Pasivos
Reservas: USD 12.000	Circulante: \$10.000
	Encaje: \$2.000

Los activos del BCRA están compuestos por sus reservas, y sus pasivos son el circulante más lo que le debe al Banco del Plata por el encaje de 20% de sus depósitos.

Balance del público	
Activos	Pasivos
Circulante: \$10.000	Deudas bancarias: \$8.000
Depósitos: \$10.000	

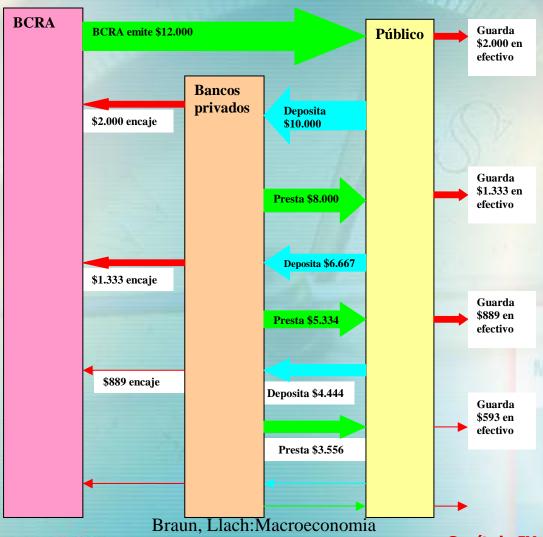
Los activos del público son el circulante – \$2.000 que tenían, más \$8.000 que recibieron por préstamos del Banco del Plata - y los depósitos que tienen en el Banco del Plata.

Balance del Banco del Plata	
Activos	Pasivos
Encaje: \$2.000	Depósitos: \$10.000
Préstamos: \$8.000	

El pasivo del Banco del Plata sigue igual. El activo en cambio está ahora compuesto por los \$2.000 que le debe el BCRA por el dinero que depositó como encaje, y los \$8.000 que le debe el público por los préstamos realizados

- ✓ La oferta monetaria inicial era de \$12.000.
- ✓ La oferta monetaria final, compuesta por el circulante más los depósitos, es ahora de \$20.000.
- ✓ ¡¡¡Los bancos privados crean dinero!!!
- ✓ Cada nueva ronda de depósitos y préstamos es de menor valor que la anterior, porque parte del dinero va quedando como efectivo en poder del público o como encaje en el BCRA.

Ciclo de creación de dinero



argentina

Alfaomega Grupo Editor

Capítulo IX: La creación de dinero

El multiplicador bancario

Se define a la **base monetaria** (*B*) como la suma del circulante más el encaje (*E*).

$$B = C + E$$

Es el agregado sobre el cual el BC puede ejercer control.

El dinero que crean los bancos se mide por la relación entre la oferta monetaria y la base monetaria

$$\frac{M}{B} = \frac{C+D}{C+E}$$

✓ Dividiendo por D en el numerador y el denominador se obtiene:

$$\frac{C}{D}^{+1}$$

$$\frac{M}{B} = \frac{\frac{c}{C}}{\frac{C}{D}^{+}} \frac{E}{D}$$

$$\frac{c}{c} = \frac{e}{C}$$

✓ Finalmente:

$$M = \frac{c+1}{B} * B$$
Braun, Llach Macroeconomia argentina

El multiplicador bancario es:

$$m = \frac{c+1}{c+e}$$

- Es siempre superior a 1, salvo cuando el coeficiente de encajes, e, es 1.
- ✓ Depende negativamente tanto de e como de la relación circulante sobre depósitos *c*.
- ✓ El BC también puede crear dinero prestando a los bancos comerciales (redescuentos), que pagan una tasa de interés o de redescuento.

Los instrumentos de la política monetaria

El BCRA puede aumentar (disminuir) la cantidad de dinero:

- 1) Comprando (vendiendo) dólares o LEBACs.
- 2) Disminuyendo (aumentando) la tasa de redescuentos.
- 3) Disminuyendo (aumentando) la tasa de encaje.

